



Keramikfigur "Schwan"

98,00 € ~~128,00 €~~

Bestell-Nr.: AB-937754

Volkskunst und aufwendiges Handwerk aus Uruguay. Mehrfach gebrannt, mit Materialien wie Emailleglasur, Gold und Platin in aufwendiger Handarbeit farbenreich verziert.

Der Aufwand, der für diese farbenfrohen Keramiken betrieben wird, ist enorm. In einem ersten Schritt wird die gegossene, noch weiche Grundform mit feinen Schmuckdetails versehen. Ein erster Brand härtet sie aus, dann werden sie - ebenfalls von Hand - bemalt und mit dekorativen Emaille-Glasuren versehen. Nach weiteren Ofengängen werden schließlich Vergoldungen und Platinelemente aufgebracht - so entstehen individuelle Zeugnisse der engen Verbindung lateinamerikanischer Volkskunst mit Kunsthandwerk auf höchstem Niveau.

Der Schwan symbolisiert wie kein anderes Tier in der Tierwelt innige Liebe und lebenslange Treue. Mit seinem weißen Federkleid gleitet er sanft über spiegelnde Wasseroberflächen und kokettiert mit seinen nach hinten geschlagenen Flügeln. Figur aus Keramik mit Emailleglasur und Akzenten aus 18-karätigen Vergoldungen. Format 11 x 7,5 x 11 cm (H/B/T).

Artikellink: <https://www.archivverlag-kunst.de/keramikfigur-schwan-937754/>