



Ottmar Hörl: Skulptur "Froschkönig", Version vergoldet

690,00 €

Bestell-Nr.: AB-791455

Die Ästhetik der Alltagskultur und die Standardisierung und Normierung der Gegenstände des täglichen Gebrauchs - das sind die großen Themen Ottmar Hörls. Hörl wurde dadurch bekannt, dass er ganze Armeen von Skulpturen z. B. von Hasen, Martin Luther oder Karl Marx aufstellte. Zum 100-jährigen Jubiläum der Künstlerkolonie Mathildenhöhe in Darmstadt setzte Ottmar Hörl das Grimm'sche Märchen vom Froschkönig in ein Kunstprojekt um und installierte 800 Frösche und 5 Metallkugeln für 100 Tage im dortigen Jugendstilbrunnen.

Im Anschluss an seine Kunstaktionen sind schon Hörls Kunststoff-Multiples gefragte Sammlerstücke. Wir haben nun als ars mundi Exklusiv-Edition eine signierte Sonderedition von je 980 Exemplaren aus wahlweise vergoldetem (24 Karat) oder feinversilbertem Metallguss aufgelegt. Format 13 x 11 x 14 cm (B/H/T). Gewicht ca. 1,95 kg. Froschkönig Version Metallguss vergoldet.

Artikellink: <https://www.archivverlag-kunst.de/ottmar-hoerl-skulptur-froschkoenig-version-vergoldet-791455/>