



Gustav Klimt: Bild "Bildnis der Emilie Flöge" (1902), gerahmt

1.080,00 €

Bestell-Nr.: AB-701807

Die Designerin, Modeschöpferin und Unternehmerin Emilie Louise Flöge war eine faszinierende Persönlichkeit des Fin de Siècle und die Lebensgefährtin Gustav Klimts. In dieser Ikone des Jugendstils porträtierte Klimt sie in einem selbstentworfenen Kleid, das damals als revolutionäre Frauenmode galt.

Emilie Flöge wurde von Klimt häufig gemalt, das besprochene Bild wurde 1903 zum ersten Mal öffentlich gezeigt. Allerdings identifizierte sie sich mit diesem Bild nicht, da es eher einer schönen, gelangweilten Dame der Wiener Gesellschaft glich, nicht dem einer Unternehmerin mit eigener Karriere, die sie war.

Original: 1902, Öl auf Leinwand, Kunsthistorisches Museum, Wien.

Original-Dietz-Replik. Öl auf Leinwand in 90 Farben mit Echthgold- und Echthsilber-Veredelung. Limitierte Auflage 950 Exemplare. Jede Leinwandreplik wird wie die Vorlage auf Keilrahmen gespannt, damit Sie die Leinwand bei Schwankungen der Raumtemperatur und Luftfeuchtigkeit nachspannen können. Gerahmt mit silberner Echtholzleiste. Format inkl. Rahmen ca. 114,5 x 54,5 cm (H/B).

Artikellink: <https://www.archivverlag-kunst.de/gustav-klimt-bild-bildnis-der-emilie-floege-1902-gerahmt-701807/>