



Rainer Kriester:
Skulptur "Große Tätowierung" (1982), Reduktion in Bronze
dunkel

2.480,00 €

Bestell-Nr.: AB-925065

Rainer Kriester (1935-2002) zählt zu den bedeutendsten deutschen Bildhauern des ausgehenden 20. Jahrhunderts. Der internationale Durchbruch gelingt in den 80ern, es entstehen zahlreiche seiner "Kopfzeichen", zum Teil monumentale Figuren aus Bronze, Holz und Stein. Sie sind keine Masken, sondern hochgradig individuelle Köpfe, denen sich die Spuren ge- und erlebten Lebens eingegraben haben.

Ausdrücklicher Wunsch des Künstlers war es, dass von seinen großformatigen Arbeiten verkleinerte Versionen in Bronze gefertigt werden. Wir haben nun als ars mundi Exklusiv-Edition eine nummerierte und signierte Sonderedition von je 49 Exemplaren aus wahlweise dunkel oder hell patinierter Bronze aufgelegt.

Original: 1982, Eschenholz, 195 x 60 x 95 cm, WVZ 230, Privatbesitz der Familie Kriester.

Skulptur in feiner Bronze, im Wachsausschmelzverfahren gegossen, von Hand ziseliert, poliert und dunkel patiniert. Direkt vom Original abgeformt und reduziert. Limitierte Auflage 49 Exemplaren, einzeln nummeriert, signiert und mit dem Gießerei-Stempel punziert. Mit nummerierten Authentizitäts- und Limitierungszertifikat. Format 24,5 x 10 x 11,5 cm (H/B/T). Gewicht ca. 3,2 kg. ars mundi Exklusiv-Edition.

Artikellink: <https://www.archivverlag-kunst.de/rainer-kriester-skulptur-grosse-taetowierung-1982-reduktion-in-bronze-dunkel-925065/>