



Kathrin May:

**Bild "Celebrating Nature - Licht, das mich streifte" (2020)
(Original / Unikat), auf Keilrahmen**

2.300,00 €

Bestell-Nr.: AB-923670.KR

Originalgemälde 2020, signiert. Cyanotypie, Acryl auf Leinwand, auf Keilrahmen gespannt. Format 100 x 80 cm (H/B).

Cyanotypie:

Die spezielle Drucktechnik Cyanotypie ermöglicht es direkt mit pflanzlichem Material zu "zeichnen". Dabei wird eine lichtempfindliche, eisenhaltige Lösung auf den Bildträger aufgetragen und im Dunkeln getrocknet. Anschließend belegt die Künstlerin den Bildträger mit in der Natur gesammelten Materialien. Nach einer Belichtung im Sonnenlicht werden diese abgenommen und der Bildträger ausgewaschen. Danach entsteht durch den chemischen Prozess die typische Blaufärbung an den Stellen, die belichtet wurden. Die unbelichteten Bereiche verbleiben weiß oder grau. Abschließend überarbeitet die Künstlerin auch ihre Bilder mit Acrylfarbe, gesprüht oder gemalt, und akzentuiert auf diese Weise Licht- und Schatteneffekte.

Artikellink: <https://www.archivverlag-kunst.de/kathrin-may-bild-celebrating-nature-licht-das-mich-streifte-2020-original-unikat-auf-keilrahmen-923670-kr/>