



Gustav Klimt: Bild "Kirche in Cassone am Gardasee" (1913), gerahmt

129,00 €

Bestell-Nr.: AB-893784.R2

Gustav Klimts Bilder zählen zu den teuersten Kunstwerken der Welt und erfreuen sich international großer Beliebtheit. Sein Stil ist unverwechselbar. Neben den Bildern seiner "goldenen Periode" waren es insbesondere die beeindruckenden Landschaftsbilder, mit denen der Wiener Meister Gustav Klimt den Übergang in die moderne Malerei prägte. In der Natur gemalt, ohne Vorskizzen, sind die stimmungsvollen, meist quadratischen Landschaftsbilder für Gustav Klimt Ruhe und Meditation. Im Mittelpunkt seiner großformatigen Gartenlandschaften steht das Naturschauspiel als elementares Sinnbild des Lebens.

"Kirche in Cassone am Gardasee" (1913): Original: Öl auf Leinwand, Privatsammlung.

Das hier vorgestellte Bild von Gustav Klimt wurde aufwendig auf büttenähnlichem, schweren 250g Gmund Tactile reproduziert. In goldfarbener Massivholzrahmung, verglast. Format 39,5 x 39,5 cm.

Artikellink: <https://www.archivverlag-kunst.de/gustav-klimt-bild-kirche-in-cassone-am-gardasee-1913-gerahmt-893784-r2/>