



Vincent van Gogh: Bild "Sternennacht über der Rhône" (1888), gerahmt

490,00 €

Bestell-Nr.: AB-690886

190 Ölgemälde und 108 Zeichnungen - während seines etwas mehr als ein Jahr andauernden Aufenthaltes in Arles vom 21. Februar 1888 bis zum 3. Mai 1889 steigerte sich Vincent van Gogh geradezu in einen Schaffensrausch. Zugleich fällt eine auffällige Aufhellung seiner Farbpalette im Wortsinne ins Auge: In zahlreichen Briefen erbittet er von seinem ihn bis zu seinem Tod unbeirrbar unterstützenden Bruder Theo Chromgelb, Zinnober, Preußischblau und Smaragdgrün und setzt diese Farben in der Folge auch intensiv ein.

Ein leuchtendes Beispiel ist die "Sternennacht über der Rhône", dessen Beschreibung wir dem großen Maler (und in seinen Briefen oft nicht minder großen Prosaisten) gleich selbst überlassen: "... eine Studie von der Rhône, von der beleuchteten Stadt, die sich im blauen Fluß spiegelt. Darüber der Sternenhimmel - mit dem Großen Bären - rosa- und grüfunkelnd auf der kobaltblauen Himmelsfläche, während die Lichter der Stadt und ihre grellen Reflexe rotgolden und bronzegrün sind." (Brief an Eugène Bloch)

Original: Musée d'Orsay, Paris.

Für eine brillante, authentische Wiedergabe wurde die Originalvorlage im Fine Art Giclée-Verfahren direkt auf Künstlerleinwand aus 100% Baumwolle übertragen und auf einen Keilrahmen aufgezogen. Limitierte Auflage 499 Exemplare, mit Zertifikat. Gerahmt in handgearbeiteter antikgoldener Echtholzrahmung. Format 78 x 62 cm. Exklusiv bei ars mundi.

Artikellink: <https://www.archivverlag-kunst.de/vincent-van-gogh-bild-sternennacht-ueber-der-rhone-1888-gerahmt-690886/>